

UMOWA Nr

zawarta w dniu pomiędzy:

Miastem Poznań w imieniu i na rzecz którego działa Poznańskie Inwestycje Miejskie sp. z o.o., z siedzibą w Poznaniu (61-831) przy pl. Wiosny Ludów 2, zarejestrowana pod numerem 0000503225 w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, REGON 302689539, NIP 783 171 14 86, reprezentowana przez:

..... -
..... -

zwanym w dalszej treści Umowy „**Zamawiającym**”

a

..... z siedzibą w przy ul., zarejestrowaną pod numerem w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy w, Wydział Gospodarczy – Krajowego Rejestru Sądowego o kapitale zakładowym pln; NIP, REGON reprezentowaną przez:

..... -
/

- zamieszkałym/zamieszkałą w przy ul., prowadzącym/prowadzącą działalność gospodarczą pod nazwą z siedzibą w przy ul., wpisanym/wpisaną do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej (w skrócie CEIDG) prowadzonej w systemie teleinformatycznym przez ministra właściwego do spraw gospodarki, NIP, REGON

zwanym/zwaną w dalszej treści Umowy „**Wykonawcą**”

zwane łącznie w dalszej treści Umowy „**Stronami**”

Poznańskie Inwestycje Miejskie Spółka z o.o. z siedzibą w Poznaniu działa w imieniu i na rzecz Miasta Poznania na podstawie Zarządzenia nr 371/2016/P Prezydenta Miasta Poznania z dnia 8 czerwca 2017 r. w sprawie zasad zlecania i rozliczania z realizacji zadań powierzonych do wykonywania aktem założycielskim spółce Poznańskie Inwestycje Miejskie spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Poznaniu, a także pełnomocnictw udzielonych spółce przez Prezydenta Miasta Poznania w celu realizacji zadań inwestycyjnych oraz Wskazań do Realizacji przekazanych przez jednostkę budżetową Miasta Poznania – Zarząd Dróg Miejskich.– dysponenta zadania i środków z budżetu Miasta Poznania przeznaczonych na sfinansowanie przedmiotowego zadania inwestycyjnego.

Wykonawca został wybrany z wyłączeniem stosowania przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku - Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2015r., poz. 2164 ze zm.) – podstawa wyłączenia art. 4 pkt.8, zgodnie z którym „ustawy nie stosuje się do zamówień i konkursów, których wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 euro”.

zwaną w dalszej treści „**Umową**”, o następującej treści:

§ 1. DEFINICJE

Użyte na potrzeby Umowy słowa i wyrażenia oznaczają:

1. Inwestycja – zadanie realizowane pn. „**Budowa dróg rowerowych wzdłuż ul. Estkowskiego, Wolnicy i Solnej na odcinku od Ronda Śródka od ul. Kościuszki (z wyłączeniem obiektów inżynierskich nad rzekami Wartą i Cybiną)**”;
2. Dysponent – Zarząd Dróg Miejskich - dysponent Inwestycji i środków z budżetu Miasta Poznania przeznaczonych na realizację Inwestycji,
3. Przedstawiciel Zamawiającego – oznacza osobę wyznaczoną i upoważnioną przez Zamawiającego do reprezentowania Zamawiającego w sprawach będących Przedmiotem Umowy. Przedstawiciel Zamawiającego nie będzie uprawniony do zaciągania zobowiązań finansowych w imieniu Zamawiającego,
4. Przedstawiciel Wykonawcy – oznacza osobę wyznaczoną i upoważnioną przez Wykonawcę do podejmowania działań w jego imieniu w zakresie Umowy,
5. Dokumentacja Projektowa – oznacza opracowania projektowe dotyczące Inwestycji, w szczególności takie jak: koncepcja projektowa, projekty budowlane, projekty wykonawcze decyzje administracyjne, STWiORB oraz inne opracowania niezbędne dla prawidłowej realizacji Przedmiotu Umowy łącznie z wymaganymi uzgodnieniami i zatwierdzeniami oraz schematami technologicznymi, projektami i instrukcjami montażu, instrukcjami obsługi,
6. Pr. Bud. – ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. z 2017 r. poz. 1332),
7. P.z.p. – ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2015 r. poz. 2164 ze zm.).

§ 2 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia wykonania obowiązków nadzoru autorskiego nad realizacją robót budowlanych wykonywanych w ramach realizacji Inwestycji na postawie Dokumentacji Projektowej, stosownie do treści art. 20 ust. 1 pkt 4 Pr. Bud., dalej jako “Przedmiot Umowy”, w trakcie realizacji robót wykonywanych na podstawie Dokumentacji Projektowej w czasie od dnia zawarcia Umowy do dnia podpisania bezusterkowego protokołu odbioru końcowego robót budowlanych, dalej jako “Przedmiot Umowy”.
2. Zakres Przedmiotu Umowy obejmuje w szczególności:
 - stwierdzenie, w toku wykonywania robót budowlanych, zgodności ich realizacji z Dokumentacją Projektową, decyzjami administracyjnymi, STWiORB oraz zasadami wiedzy technicznej,
 - wyjaśnienie wątpliwości dotyczących rozwiązań przyjętych w Dokumentacji Projektowej, STWiORB oraz ewentualne uzupełnianie szczegółów Dokumentacji Projektowej, w tym sporządzania niezbędnych szkiców i rysunków,
 - udział w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego lub podmiot realizujący Inwestycję, w tym każdorazowe stawianie się w ciągu 2 dni roboczych od skutecznego wezwania przez Zamawiającego (telefon, email, fax),
 - ocena wyników szczegółowych badań materiałów i konstrukcji w zakresie zgodności z rozwiązaniami projektowymi, normami i obowiązującymi przepisami,
 - udział w czynnościach mających na celu doprowadzenie do uzyskania projektowanej zdatności użytkowej Inwestycji,
 - udział w odbiorze końcowym Inwestycji,
 - zajmowanie stanowiska w kwestii istoty wprowadzanej zmiany (zmiana istotna, nieistotna) w odniesieniu do rozwiązań przyjętych w zatwierdzonych projektach,
 - opiniowanie, uzgadnianie i akceptowanie, na wniosek podmiotu realizującego Inwestycję i za zgodą Zamawiającego oraz na wniosek samego Zamawiającego, możliwości wprowadzenia zmian od zatwierdzonych projektów lub warunków decyzji pozwolenia na budowę w zakresie materiałów i konstrukcji, oraz rozwiązań technicznych i technologicznych,
 - każdorazowe uzgodnienie z autorami Dokumentacji Projektowej rozwiązań zamiennych i innych decyzji projektowych, mogących ingerować w sferę chronioną prawem autorskim,
 - udokumentowanie rozwiązań projektowych wprowadzonych w czasie wykonywania robót budowlanych;
 - pisemne zgłaszanie Zamawiającemu stwierdzonych w trakcie realizacji robót budowlanych błędów, braków, usterek Dokumentacji Projektowej.

3. Integralnymi składnikami Umowy określającymi szczegółowy zakres i sposób realizacji Przedmiotu Umowy są następujące dokumenty:
 - a) Oferta Wykonawcy z dnia _____ roku wraz z załącznikami,
 - b) Dokumentacja Projektowa.
4. Wykonawca oświadcza, iż nie wnosi zastrzeżeń do kompletności i treści Dokumentacji Projektowej.

§ 3.

ZOBOWIĄZANIA WYKONAWCY/CZYNNOŚCI NADZORU

1. Wykonawca zobowiązany jest do realizacji Przedmiotu Umowy z należytą starannością wymaganą od osoby trudniącej się zawodowo tego rodzaju działalnością (podwyższony miernik staranności), zgodnie z aktualnymi zasadami wiedzy architektonicznej, obowiązującymi przepisami, standardami rynkowymi i zasadą racjonalnej minimalizacji kosztów.
2. Wykonawca zobowiązany jest do uczestniczenia w okresowych spotkaniach w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego w celu przedstawienia problemów wymagających rozstrzygnięcia oraz przedstawienia rozwiązań wariantowych i rekomendacji najbardziej optymalnego rozwiązania.
3. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania w tajemnicy wszelkich poufnych informacji uzyskanych w związku z realizacją Przedmiotu Umowy, także po ustaniu stosunku umownego z Zamawiającym. Wykonawca nie będzie publikował informacji dotyczących pełnionej funkcji z tytułu Umowy oraz nie wyjawia informacji uzyskanych od Zamawiającego bez jego uprzedniej zgody udzielonej na piśmie.
4. Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o zawarciu umowy z podmiotem realizującym Inwestycję w terminie 7 dni od daty jej podpisania.
5. Do momentu rozpoczęcia świadczenia usług nadzoru autorskiego, zainicjowanego otrzymaniem od Zamawiającego informacji, o której mowa w ust. 4, Wykonawcy nie przysługuje żadne wynagrodzenie z tego tytułu.
6. Podstawą do wykonania czynności nadzoru będzie wezwanie Zamawiającego informujące o terminie wykonania czynności nadzoru, miejscu stawiennictwa, jej przedmiocie oraz pożądanym składzie, przesłane z minimum dwudniowym (dni robocze) wyprzedzeniem w formie dokumentowej (faks, poczta elektroniczna) lub pisemnej.
7. Wykonawca i/lub osoby działające w imieniu Wykonawcy pełniąc nadzór autorski ma obowiązek stawienia się w miejscu i w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
8. Wykonanie czynności nadzoru potwierdzone zostanie:
 - kartą nadzoru autorskiego lub potwierdzeniem stawiennictwa w siedzibie Zamawiającego, wystawionym przez Przedstawiciela Zamawiającego,
 - potwierdzeniem stawiennictwa na placu budowy, wystawionym przez Inżyniera Kontraktu, działającego w imieniu Zamawiającego.

§ 4.

PRZEDSTAWICIELE STRON

1. Wykonawca wyznacza do:
 - a) kierowania zespołem sprawującym nadzór autorski – Przedstawiciela Wykonawcy:
Imię
Nazwisko.....
Stanowisko
tel. Kom.
fax.
e-mail.....
 - b)
Imię
Nazwisko.....
Stanowisko
tel. Kom.
fax.
e-mail.....
2. Zamawiający wyznacza Przedstawiciela Zamawiającego:

Imię
Nazwisko.....
Stanowisko
tel. Kom.
fax.
e-mail.....

§ 5. PODWYKONAWSTWO

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcy, poprzez zawarcie umowy / umów o podwykonawstwo.
2. Zgodnie z treścią art. 2 pkt. 9b P.z.p. umową o podwykonawstwo jest „*umowa w formie pisemnej o charakterze odpłatnym, której przedmiotem są usługi, dostawy lub roboty budowlane stanowiące część zamówienia publicznego, zawarta między wybranym przez Zamawiającego wykonawcą a innym podmiotem (podwykonawcą)*”.
3. Wymagania dotyczące umów o podwykonawstwo:
 - a) umowa o podwykonawstwo musi zawierać, dokładne określenie zakresu prac podlegających podzleceniu,
 - b) termin zapłaty wynagrodzenia w umowie o podwykonawstwo, nie może być dłuższy niż 30 dni od dnia doręczenia Wykonawcy faktury lub rachunku, potwierdzających wykonanie prac zleconych podwykonawcy,
 - c) w przypadku podmiotów tworzących konsorcja (wykonawców/podwykonawców) umowa z podwykonawcą powinna zostać zawarta w imieniu i na rzecz wszystkich uczestników konsorcjum oraz przewidywać ich solidarną odpowiedzialność za zapłatę wynagrodzenia za wykonane na jej podstawie usługi,
 - d) w umowie należy zastrzec, że w przypadku, gdy faktury wystawione na jej podstawie zawierać będą kwoty mające zostać zatrzymane m.in. na potrzeby zabezpieczenia lub stanowić będą wzajemne kompensaty, całość kwoty na jaką opiewa faktura traktuje się jako zapłatę należnego podwykonawcy wynagrodzenia z tytułu wykonanych prac,
 - e) w umowie należy zastrzec, że podwykonawca nie może przenosić wierzytelności wynikających z umowy podwykonawczej bez uprzedniej zgody wykonawcy i Zamawiającego,
4. Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia.
5. W przypadku dokonania zmiany umowy o podwykonawstwo Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartego aneksu do umowy o podwykonawstwo w terminie 7 dni od dnia jego zawarcia.
6. W sytuacji, gdy przedłożona Zamawiającemu umowa o podwykonawstwo zawiera postanowienia sprzeczne z wymaganiami określonymi w ust. 3, Zamawiający informuje o tym Wykonawcę i wzywa go do doprowadzenia do zmiany tej umowy w kwestionowanym zakresie w terminie 7 dni od daty otrzymania pisma w tej sprawie.
7. W przypadku podmiotów wspólnie wykonujących Umowę (konsorcjum), umowa z podwykonawcą musi zostać zawarta w imieniu i na rzecz wszystkich uczestników konsorcjum oraz przewidywać solidarną odpowiedzialność wszystkich uczestników konsorcjum za zapłatę wynagrodzenia za prace wykonane przez podwykonawcę.
8. Ewentualne dokonywanie bezpośrednich płatności na rzecz podwykonawców odbywać się będzie zgodnie z przepisami ustawy P.z.p., w szczególności art. 143c P.z.p.

§ 6. WYNAGRODZENIE

1. Za pełnienie nadzoru autorskiego, o którym mowa w § 2 ust. 1 Umowy, Wykonawcy przysługuje łączne, całkowite wynagrodzenie w wysokości zł brutto (tj. łącznie z podatkiem VAT 23%) słownie: czterdzieści tysięcy złotych 00/100, (co stanowi 10% wynagrodzenia wskazanego w § ust. 1 zawartej między Stronami umowy z dnia nr).
2. Wynagrodzenie za pełnienie nadzoru autorskiego, płatne będzie w równych ratach, których ilość wynikać będzie z ilości miesięcy realizacji danego zakresu Inwestycji wykonywanej w oparciu o Dokumentację Projektową z zastrzeżeniem, że ostatnia rata zostanie zapłacona po dokonaniu odbioru końcowego robót

budowlanych. Płatności realizowane będą na podstawie faktury wystawionej do 10-go dnia następnego miesiąca.

3. W ramach Przedmiotu Umowy Zamawiający może zlecić wykonane maksymalnie (słownie:)
czynności nadzoru autorskiego, wskazanych w treści § 2, w związku z powyższym wynagrodzenie
maksymalne Wykonawcy nie przekroczy kwoty zł (łącznie z podatkiem VAT 23%),
słownie:/100, tj. netto: 4.000,00
słownie:/100.
4. Strony postanawiają, że ustalenie miesięcznej należności z tytułu nadzoru autorskiego nastąpi w drodze
odpowiedniego aneksu do Umowy, który zostanie zawarty po podpisaniu przez Zamawiającego odrębnej
umowy z podmiotem wykonującym roboty budowlane, w której określony zostanie czasookres i zakres
realizacji danego zakresu Inwestycji.
5. Wypłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 obejmuje nadzory wszystkich branż, zgodnie z potrzebami
Zamawiającego oraz wszelkie niezbędne koszty dla wykonania Przedmiotu Umowy.
6. W przypadku, w którym z uwagi na uzasadnione okoliczności przedłużony zostanie pierwotny, umowny termin
realizacji Inwestycji, Wykonawcy nie przysługuje zwiększenie należnego wynagrodzenia z tytułu pełnienia
nadzoru autorskiego. W zaistniałej sytuacji Wykonawca zobowiązany jest jednakże do dalszego wykonywania
ciążących na nim obowiązków, aż do momentu podpisania protokołu odbioru końcowego robót budowlanych.
7. Należności Wykonawcy z tytułu wykonania Przedmiotu Umowy będą realizowane na konto bankowe
Wykonawcy wskazane na fakturze.
8. Strony ustalają, że datą zapłaty faktury będzie data obciążenia konta bankowego Dysponenta zadania.
9. Faktury będą płatne przez Dysponenta zadania i środków z budżetu Miasta Poznania przeznaczonych na
sfinansowanie przedmiotowej Inwestycji – przelewem w terminie do 30 dni kalendarzowych od daty otrzymania
przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury, z załączonym do niej (w stosunku do wytworzonych
utworów) protokołem lub protokołami zdawczo – odbiorczymi oraz właściwym oświadczeniem lub
oświadczeniami, o których mowa w § 10 ust. 3 i ust. 10 niniejszego paragrafu. Wystawiona przez Wykonawcę
faktura VAT musi posiadać następujące oznaczenie nabywcy:

MIASTO POZNAŃ

Zarząd Dróg Miejskich

ul. Wilczak 17, 61-623 Poznań

NIP 209-00-01-440

Wystawione faktury należy przysyłać lub dostarczyć bezpośrednio na adres:

Poznańskie Inwestycje Miejskie sp. z o. o.

pl. Wiosny Ludów 2

61-831 Poznań

10. Wykonawca załączy do faktury dokumenty potwierdzające rozliczenie wynagrodzenia ewentualnych
podwykonawców:
 - a) dla każdego podwykonawcy pisemne oświadczenie tego podwykonawcy o uzyskaniu pełnej kwoty
wynagrodzenia z tytułu wykonania wszelkich prac wchodzących w skład Przedmiotu Umowy wraz
z wydrukami potwierdzeń przelewów oraz
 - b) oświadczenie Wykonawcy, że przedstawił dokumenty, o których mowa w lit. a) powyżej dla wszystkich
podwykonawców, którym powierzył wykonywanie jakiegokolwiek części Przedmiotu Umowy, albo
 - c) oświadczenie Wykonawcy o samodzielnym wykonaniu całości Przedmiotu Umowy, bez powierzenia
żadnej jego części podwykonawcom.

§ 7.

ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

1. W celu zapewnienia należytego wykonania Umowy, ustanawia się zabezpieczenie, które Wykonawca wniósł w
formie w wysokości 10% wynagrodzenia wskazanego w § 6 ust. 1, tj. pln,
słownie:
2. Należyte wykonywanie Umowy obejmuje również w szczególności obowiązek uiszczenia przez Wykonawcę
wszystkich należności należnych podwykonawcom biorącym udział w realizacji Przedmiotu Umowy.
3. W przypadku zmiany terminu ważności zabezpieczenia wniesionego w formie gwarancji bankowej lub
ubezpieczeniowej spowodowanej zmianą terminu zakończenia prac budowlanych,
a także gdy nie został sporządzony protokół zdawczo-odbiorczy oraz nie zakończyła biegu rękojmia za wady

robót budowlanych wykonanych na podstawie Dokumentacji Projektowej Wykonawca zobowiązany jest do złożenia Zamawiającemu najpóźniej na 14 dni przed upływem terminu ważności zabezpieczenia, odpowiednio zmienionego zabezpieczenia.

4. Jeżeli Wykonawca nie dokona czynności, o których mowa w ust. 3, Zamawiającemu przysługuje prawo wystąpienia z wezwaniem do zapłaty zabezpieczenia w pełnej kwocie z dotychczasowej gwarancji należytego wykonania Umowy lub z gwarancji zabezpieczenia roszczeń z tytułu rękojmi.
5. Wykonawca w trakcie realizacji Umowy ma prawo do dokonania zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form określonych w art. 148 ust. 1 P.z.p., pod warunkiem dokonania jej z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszania jego wysokości. W przypadku zabezpieczenia w formie pieniądza, Wykonawca wnieśnie je przelewem na rachunek bankowy prowadzony przez Bank PKO BP SA o numerze 59 1020 4027 0000 1702 1231 2593.
6. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w wysokości 70 % jego wartości, będzie zwolnione lub zwrócone Wykonawcy wraz z należnymi odsetkami, w przypadku wnoszenia zabezpieczenia w pieniądzu, wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy w ciągu 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane na wniosek Wykonawcy (z uwzględnieniem możliwości etapowej realizacji Inwestycji).
7. Pozostała część zabezpieczenia (w przypadku wnoszenia zabezpieczenia w pieniądzu zgodnie z warunkami określonymi w zdaniu poprzednim) zostanie zwrócona lub zwolniona w ciągu 15 dni od daty upływu rękojmi za wady robót budowlanych wykonanych na podstawie przedmiotowej Dokumentacji Projektowej (z uwzględnieniem możliwości etapowej realizacji Inwestycji) lub, w sytuacji o której mowa w § 12 ust. 1, w terminie 30 dni od dnia wypowiedzenia Umowy przez Zamawiającego.

§ 8. KARY UMOWNE

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu następujące kary umowne z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Przedmiotu Umowy:
 - a) za nieprzystąpienie do świadczenia usług nadzoru autorskiego – w wysokości 20 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy
 - b) za niezrealizowanie czynności nadzoru autorskiego na wezwanie Zamawiającego w terminie, o którym mowa w § 3 ust. 6 Umowy – w wysokości 300,00 zł (słownie: trzysta złotych), za każdy dzień opóźnienia licząc od ustalonego przez Zamawiającego terminu,
 - c) w przypadku wypowiedzenia Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub przez Wykonawcę w wysokości 20 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy;
 - d) w przypadku niedokonania zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom, karą umowną w wysokości 20 % wartości wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy – dotyczy sytuacji, w której Zamawiający dokona bezpośredniej zapłaty wymagalnego wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy w trybie zapisów § 5 ust. 8 Umowy,
 - e) w przypadku nieterminowej zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom, karą umowną w wysokości 100,00 zł (słownie: sto złotych), za każdy dzień opóźnienia,
 - f) w przypadku nieprzedłożenia w terminie wskazanym w § 5 ust. 4 i 5 Umowy poświadczonych za zgodność z oryginałem kopii umów o podwykonawstwo lub zmian tych umów, każdorazowo karą umowną w wysokości 300,00 zł (słownie: trzysta złotych),
 - g) w przypadku braku zmiany umowy o podwykonawstwo w zakresie terminu zapłaty, każdorazowo karą umowną w wysokości 300,00 zł (słownie: trzysta złotych),
 - h) w przypadku opóźnienia w złożeniu zabezpieczenia należytego wykonania umowy przy zmianie terminu - w wysokości 1000,00 zł (słownie: tysiąc złotych), za każdy dzień opóźnienia,
 - i) w przypadku nieprzedłożenia zgodnie z warunkami wskazanym w § 9 ust. 3 i 4 Umowy kopii ważnej polisy ubezpieczeniowej w zakresie ryzyka odpowiedzialności cywilnej deliktowo-kontraktowej karą umowną w wysokości 1000,00 zł (słownie: tysiąc złotych) za każdy dzień opóźnienia,
 - j) w przypadku niedochowania zasad poufności wskazanych w § 3 ust. 3 Umowy, każdorazowo karą umowną w wysokości 10.000,00 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych) za każde naruszenie.
2. Wierzytelności Zamawiającego z tytułu kar umownych zostaną potrącone z wierzytelności Wykonawcy, w szczególności z tytułu należnego wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy.

3. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania do wysokości poniesionej szkody.
4. W przypadku, gdy wysokość kar umownych, którymi Zamawiający obciąży Wykonawcę przekroczy wartości 20 % umownego wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy, Zamawiający będzie mógł wypowiedzieć Umowę, zgodnie z § 12 ust. 2 lit. g

§ 9.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ WYKONAWCY

1. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania osób, z których pomocą zobowiązanie wykonuje, jak również osób, którym wykonanie zobowiązania powierza, jak za własne działanie lub zaniechanie.
2. Odpowiedzialność odszkodowawcza Wykonawcy obejmuje wszelkie szkody w majątku Zamawiającego, będące następstwem niewykonania bądź nienależytego wykonania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z Umowy oraz z przepisów powszechnie obowiązujących dotyczących zasad opracowywania Dokumentacji Projektowej, w szczególności poniesienie przez Zamawiającego dodatkowych kosztów podczas realizacji Inwestycji oraz wydłużenia czasu realizacji przedsięwzięcia wskutek wprowadzenia w ramach nadzoru wadliwych zmian do Dokumentacji Projektowej.
3. W dniu zawarcia Umowy Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu kopię ważnej polisy ubezpieczeniowej w zakresie ryzyka odpowiedzialności cywilnej deliktowo-kontraktowej z sumą gwarancyjną w wysokości 500 000,00 zł (słownie: pięćset tysięcy złotych 00/100) na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
4. W razie zbliżania się terminu upływu ważności polisy, na 30 dni przed upływem tego terminu Wykonawca dostarczy Zamawiającemu aktualną polisę.
5. Na każde wezwanie Zamawiającego, Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć dowody dotrzymania warunków umowy ubezpieczenia, w tym dowody opłacenia składek. Brak obowiązującej umowy ubezpieczenia w jakimkolwiek momencie obowiązywania Umowy, w tym niezapłacenie należnych składek, może stanowić podstawę do wypowiedzenia Umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia, w terminie 7 dni od uzyskania wiedzy przez Zamawiającego, o powyższych okolicznościach.

§ 10.

PRAWA AUTORSKIE

1. W ramach wynagrodzenia umownego określonego w § 6 ust. 1 Umowy, Wykonawca:
 - a) przenosi na Zamawiającego – odpłatnie w wysokości: 1 zł netto (słownie: jeden 00/100 złoty netto), tj. łącznie z podatkiem VAT (23%) 1,23 zł brutto (słownie: jeden 23/100 złotych brutto) - autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych, wytworzonych w trakcie realizacji Przedmiotu Umowy w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji Umowy, zwanych dalej utworami;
 - b) udziela zgody na wykonywanie prawa zależnego - zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw osobistych w zakresie dokonywania twórczych przeróbek, adaptacji oraz opracowań utworów, w tym usuwania ich wad jeżeli autor utworu odmówi Zamawiającemu ich wykonania oraz udzielania i cofania dalszych zezwoleń w tym zakresie, a także na wykonywanie prawa zależnego w stosunku do wszelkich opracowań utworów, tj. wyraża zgodę na korzystnie, rozporządzanie i rozpowszechnianie opracowań utworów a także na dokonywanie w nich zmian i modyfikacji. Wykonywanie powyższych uprawnień będzie następowało na polach eksploatacji wymienionych w ust. 7.
2. Wykonawca wskaże na pierwszej fakturze wystawianej Zamawiającemu wartość autorskich praw majątkowych w odrębnej pozycji.
3. Wykonawca oświadczy przy podpisaniu odbioru utworu/ów na protokole zdawczo – odbiorczym, że dysponuje na zasadzie wyłączności majątkowymi prawami autorskimi do utworu/ów (nabył je skutecznie w zakresie upoważniającym do ich przeniesienia na Zamawiającego) a prawa te pozostają wolne od wad, w tym praw i roszczeń osób trzecich oraz uzyskał upoważnienie do korzystania z praw zależnych do utworu/ów i ich opracowań w zakresie określonym w ust. 1 lit. b.

4. Jeżeli powyższe oświadczenie okaże się niepełne lub nieprawdziwe, Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu roszczeń związanych z naruszeniem praw osób trzecich wskutek rozporządzania i korzystania przez Zamawiającego z utworu/ów lub ich opracowań. W zakresie niniejszego oświadczenia Wykonawca ponosi względem Zamawiającego pełną odpowiedzialność odszkodowawczą obejmującą w szczególności szkodę bezpośrednią, koszty pomocy prawnej świadczonej w celu obrony interesów Zamawiającego oraz równowartość świadczeń spełnionych przez Zamawiającego w celu zaspokojenia roszczeń osób trzecich będących autorami utworów, dotyczących naruszenia praw do tego utworu/ów. Powyższe nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku współdziałania z Zamawiającym w celu skutecznej obrony przed roszczeniami takich osób trzecich dotyczących naruszenia praw do ww. utworu/ów.
5. Wykonawca przy podpisaniu odbioru utworu/ów zobowiązuje się przekazać Zamawiającemu pisemne oświadczenie/a autora/ów utworu/ów potwierdzające okoliczności, o których mowa w ust. 3 w zakresie prawa dysponowania przez Wykonawcę autorskimi prawami majątkowymi i upoważnienia do korzystania z praw zależnych. Oświadczenia te winny zawierać również stwierdzenie, iż czynności wykonywane przez Zamawiającego lub przez osobę przez niego upoważnioną w zakresie określonym niniejszą umową nie będą stanowiły naruszenia autorskich praw osobistych autora/ów utworu/ów.
6. Strony zgodnie oświadczają, iż ich intencją jest zapewnienie Zamawiającemu, w ramach wynagrodzenia określonego niniejszą umową, możliwości wykonywania praw autorskich majątkowych, do utworu oraz autorskich praw zależnych, w szczególności nieograniczonego prawa do: korzystania z utworu, rozporządzania nim, wprowadzania do niego zmian, modyfikacji, sporządzania jego opracowań oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi. Zamiarem stron jest zapewnienie, aby takie korzystanie z utworu, jego opracowań oraz rozporządzanie nim nie wymagało odrębnych zgód i zezwoleń Wykonawcy lub autora/ów, by nie wymagało zapłaty odrębnego wynagrodzenia i nie było przez autora/ów utworu traktowane jako naruszenie praw osobistych.
7. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje :
- a) z chwilą dokonania zapłaty za autorskie prawa majątkowe, oraz
 - b) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - 1) użytkowanie utworów, ich elementów, fragmentów i opracowań na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
 - 2) utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
 - 3) zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej samej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 4) wprowadzanie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
 - 5) rozpowszechnianie utworu w całości lub części poprzez publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, m.in. w telewizji, w telefonii komórkowej, na banerach, ekranach ledowych, wyświetlaczach ciekłokrystalicznych, plakatach, billboardach, city lightach zlokalizowanych w szczególności na otwartych przestrzeniach, w internecie,
 - 6) nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - 7) nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - 8) reemisja,
 - 9) wymiana nośników, na których utwór utwalono,
 - 10) wykorzystanie w utworach multimedialnych oraz wykorzystywanie utworu w całości lub we fragmentach, w tym w ramach kompilacji lub połączeń z innymi utworami (w tym multimedialnymi), uzupełnionego o treści komercyjne, promocyjne lub reklamowe, w tym w celach reklamowych i promocyjnych (bez ograniczeń co do formy i sposobów reklamy), sponsoringu,
 - 11) wprowadzanie zmian, skrótów,
 - 12) sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
 - 13) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez niego wybranym,

- 14) wprowadzanie utworu do obrotu (oryginałów oraz ich kopii lub produktów wykonanych z wykorzystaniem utworu), w tym jego użyczenie, najem, dzierżawę,
 - 15) wykorzystywanie utworu w całości lub w części, w celu realizacji przyjętej koncepcji, w tym również w postępowaniach (m. in. o udzielenie zamówienia publicznego) zmierzających do realizacji przyjętej koncepcji, w szczególności poprzez włączanie utworu (lub jego części) do specyfikacji istotnych warunków zamówienia, do projektów umów oraz udostępnienie utworu instytucjom, osobom trzecim, w tym osobom zainteresowanym realizacją określonej koncepcji, przy uwzględnieniu prawa do niezbędnych modyfikacji przedmiotu umowy wynikających z powszechnie i aktualnie obowiązujących przepisów prawa, jak również potrzeb Zamawiającego,
 - 16) dokonywania twórczych przeróbek, adaptacji oraz opracowań utworu, w tym usuwania jego wad jeżeli autor projektu odmówi Zamawiającemu ich wykonania,
 - 17) wykonanie na podstawie utworu (w tym również zlecenie wykonania innemu podmiotowi) prac projektowych i wykonawczych.
8. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów, Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
9. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. z 2006 r. nr 90, poz. 631 ze zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.

§ 11. ZMIANY UMOWY

Wszelkie zmiany jak i uzupełnienia treści Umowy muszą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnego aneksu podpisanego przez obie Strony (forma pisemna pod rygorem nieważności).

§ 12. WYPOWIEDZENIE UMOWY

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może wypowiedzieć Umowę w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy.
2. Zamawiający może wypowiedzieć umowę, w terminie 30 dni od powzięcia przez Zamawiającego informacji o poniższych okolicznościach, w przypadku gdy:
 - a) Wykonawca podzleca zamówienie w całości lub w części bez wiedzy Zamawiającego,
 - b) sytuacja ekonomiczna Wykonawcy ulegnie znacznemu pogorszeniu lub Wykonawca zostanie postawiony w stan likwidacji,
 - c) zostanie wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
 - d) Wykonawca wykonuje swoje obowiązki w sposób niezgodny z Umową lub bez zachowania wymaganej staranności, nie dostosowuje się w wyznaczonym terminie do wezwania przesłanego mu przez Zamawiającego z żądaniem zaniechania zaniedbań lub nie spełnienia obowiązków wynikających z Umowy, co poważnie wpływa na właściwą i terminową realizację usługi,
 - e) Wykonawca odmówi lub zaniedba wykonania poleceń wydanych przez Zamawiającego,
 - f) nastąpi jakiegokolwiek brak zdolności do czynności prawnych utrudniający realizację Umowy,
 - g) łączna wysokość kar umownych, którymi Zamawiający obciążył Wykonawcę przekroczy 20 % wynagrodzenia umownego określonego w § 6 ust. 1.
3. W przypadkach określonych w ust. 1 i 2 oraz w przypadku wypowiedzenia Umowy przez Wykonawcę lub przez Zamawiającego, Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy.
4. Wykonawcy nie przysługuje żadne odszkodowanie, w tym z tytułu utraconych korzyści na skutek rozwiązania Umowy.
5. Wypowiedzenie Umowy nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności za szkody.

§ 13.
WŁAŚCIWOŚĆ SĄDU

W przypadku powstania sporu na tle stosowania Umowy, Strony poddają jego rozstrzygnięcie sądowi powszechnemu właściwemu dla siedziby Zamawiającego.

§ 14.
POSTAWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nie uregulowanych postanowieniami Umowy, mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego dokonać cesji praw i obowiązków zarówno pieniężnych jak i niepieniężnych wynikających z Umowy, pod rygorem nieważności.
3. Umowę sporządzono w pięciu jednobrzmiących egzemplarzach, z których 1 egz. otrzymuje Wykonawca, a 4 egz. Zamawiający.

Załączniki:

- Dokumentacja Projektowa Inwestycji
- Formularz oferty Wykonawcy

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA